

Prantsuse keel

1. Aine õpetamise eesmärgid

Gümnaasiumi võõrkeeletõpetusega taotletakse, et õpilane:

1. omandab C-keeles keeleoskuse taseme, mis võimaldab selles keeles igapäevases situatsioonis suhelda; lugeda ja mõista eakohaseid võõrkeelseid originaaltekste;
2. huvitub võõrkeelte õppimisest, on võimeline enesetäiendamiseks võõrkeeltes;
3. suudab omandatud keeleoskust iseseisvalt edasi arendada ja teisi võõrkeeli juurde õppida;
4. kasutab, täiendab ja arendab omandatud õpiviise ja -võtteid;
5. omandab lugemisvilumuse, mõistab ja oskab tõlgendada erinevaid tekste (ilukirjanduslik, populaarteaduslik jne);
6. julgeb ja oskab suhelda õpitavates võõrkeeltes;
7. suudab aru saada erinevate inimeste võõrkeelsest kõnest ja vestlusest;
8. oskab ennast kirjalikult väljendada õpitud temaatika piires;
9. tunneb õpitava keele maade kultuurile iseloomulikke käitumis- ja suhtlusnorme, nende kasutamist kõnes ja kirjas;
10. tunneb huvi õpitava keele maade kultuuri ja kirjanduse vastu.

2. Ainealased pädevused

Gümnaasiumi lõpetaja on võimeline:

1. kasutama võõrkeelt paindlikult ja tulemuslikult nii ühiskondlikes, õpi- kui ka tööalastes situatsioonides;
2. mõistma keerukamate tekstide põhisisu, mis käsitleb nii abstraktseid kui ka konkreetseid teemasid ning erialaseid diskussioone;
3. spontaanselt ja lodusalt vestlema võõrkeeles emakeelena kõnelejatega;
4. selgelt ja üksikasjalikult käsitlema laia teemaderingi ja selgitama oma seisukohti, tuues välja poolt- ja vastuargumente;
5. kasutama suhtlusetiketti;
6. kirjutama elulookirjeldust (CV), ametlikke ja mitteametlikke kirju;
7. täitma ankeete ja küsimustikke;
8. kirjutama kirjeldavaid, analüüsivaid ja arutlevaid kirjandeid, esseesid ja referaate;
9. leidma ja kasutama võõrkeelset infot erinevatest sõnaraamatutest, teatmeteostest ja muudest infoallikatest;
10. aru saama prantsusekeelsete teleuudiste, publitsistikasaadete ja filmide sisust;
11. tuletama tundmatute sõnade tähendust konteksti abil.

3. Õpitulemused

3.1.Gümnaasiumi õpilane kuulamisel:

1. mõistab erinevate kõnelejate olmeteksti ja telefoni teel edastatud teateid eeldusel, et need on lähedased standardkeelele ja need baseeruvad õpitud sõnavaral;
2. oskab eristada selgelt väljendatud tooni ja suhtumist, panna tähele rõhuasetusi ja mõttefraase;
3. oskab tuletada tundmatute sõnade tähendust konteksti abil temale tuntud elementide kaudu;
4. teab oma emakeeles enamkasutatavate rahvusvaheliste sõnade tähendusi ning oskab neid teadmisi kasutada võõrkeelset teksti kuulates;
5. suudab eristada kuuldu detaile ja järjestada sündmusi;
6. suudab jälgida lühiloengut (5–10 min) ning eristada sellest olulist infot.

3.2.Gümnaasiumi õpilane kõnelemisel:

1. kasutab vastavale võõrkeelele omast intonatsiooni, rütmi ja rõhku;
2. oskab vestelda põhiteematika ulatuses;
3. tunneb suhtlusetiketti ja oskab seda kasutada;
4. oskab suhelda õpitud teematika piires nii vahetult kui ka telefoni teel;
5. oskab vahetada ja edastada infot, esitada ning vastata küsimustele;
6. hääldada kõiki võõrhäälikuid korrektselt;
7. kasutada õpitud fraase õige intonatsiooniga;

3.3.Gümnaasiumi õpilane lugemisel:

1. suudab lugeda funktsionaalstiililt erinevaid tekste, nende hulgas mitmesuguseid kasutamishiseid;
2. suudab määratleda teksti peaideed (mis on kas välja öeldud või millele on vihjatud) ja autori eesmärgid;
3. oskab leida tekstist vajalikku või huvipakkuvat infot;
4. oskab teksti mõistmiseks kasutada pealkirju, illustratsioone, jooniseid, skeeme, erinevaid kirjapilte;
5. oskab tuletada tundmatute sõnade tähendust konteksti abil temale tuntud

elementide kaudu (liitsõna üksikkomponendid ja sõnaliited);

6. teab oma emakeeles kasutatavate rahvusvaheliste sõnade tähendusi ning oskab

neid teadmisi kasutada võõrkeelset teksti lugedes;

7. oskab leida õpitava võõrkeele vahendusel infot erinevatest allikatest, seda valida ja kasutada;

8. oskab kasutada eriliigilisi sõnaraamatuid ja teatmeteoseid.

3.4.Gümnaasiumi õpilane kirjutamisel:

1. oskab loetu ja kuuldu põhjal märkmeid teha, olulist kokku võtta;

2. tunneb õigekirja ja lausemärgistusi, vajadusel oskab neid kontrollida teatmeteoste abil;

3. oskab täita aadressi ja isiklike andmeid nõudvat ankeeti;

4. oskab kirjutada kirja või elektronkirja kasutades õpitud keelendeid;

5. kirjutada lühijutukesi;

4. Kasutatud õppekirjandus

- Poisson-Quinton, Sylvie; Mahéo-Le Coadic, Michèle; Vergne-Sirieys, Anne, „Festival 1-2“, CLE
- Festival 1 : Mina, Pierre et les autres, DVD, CLE
- Martins, Cidalia; Mabilat, Jean-Jacques, „Conversations : pratiques de l’oral“, Didier
- Meyer, Denis C, „Clés pour la France : en 80 icônes culturelles“, Hachette
- Les exercices de grammaire avec corrigés A1-A2, Hachette
- Exercices de vocabulaire en contexte, niveau débutant, Hachette
- Boiron, Michel; Taradel, Jean-Luc, „Vous partez en France ? Des jeux pour découvrir la France et se cultiver en s’amusant“, Sépia

5. Õppesisu

1.Eesti ja maailm

Eesti riik ja rahvas:

1) omariiklus ja kodanikuks olemine;

1) geograafiline asend ja kliima;

2) rahvastik: põhirahvus, muukeelne elanikkond, uusimmigrandid;

3) mitmekultuuriline ühiskond.

Eesti keel ja eesti meel:

- 1) rahvuslik identiteet;
- 2) kultuuritraditsioonid;
- 3) kodukoha lugu.

Eesti ja teised riigid:

- 1) Eesti Euroopa Liidu liikmesriik: ELi liikmesriigid;
- 2) Eesti koht maailmas.

2. Kultuur ja looming**Kultuur kui looming:**

- 1) looming: kirjandus, kujutav kunst, helilooming, arhitektuur, tarbekunst, käsitöö jne;
- 2) loova mõtte arendamine kogemuse kaudu;

Kultuuritraditsioonid ja tavad:

- 1) rahvapärimused, muistendid, muinasjutud, vanasõnad ja kõnekäänud kui rahvatarkuse varamu;
- 2) erinevate rahvaste kultuuritraditsioone, tavasid ja uskumusi.

3. Keskkond ja tehnoloogia**Geograafiline keskkond:**

- 1) keskkonna ja inimese suhted, puutumatu loodus, looduslik eripära;
- 2) kliima;

Elukeskkond:

- 1) elutingimused erineva kliima ja rahvastusega aladel;
- 2) sotsiaalsete hüvede olemasolu ja nende kättesaadavus (nt arstiabi, pensionid, riiklikud toetused ja fondid, abirahad, soodustused puuetega inimestele jne);
- 4) sotsiaalne miljöö.

Tehnoloogia:

- 1) teaduse- ja tehnikasaavutused ning nende rakendamine igapäevaelus;
- 2) teabekeskkond: infootsing ja -vahetus;
- 3) keeletehnoloogilisi rakendusi igapäevaelus: elektroonsed sõnastikud, keeleõppematerjalid, arvutipõhine keeleõpe, tõlkeabiprogrammid jne;

4. Haridus ja töö**Pere ja kasvatus:**

- 1) perekond; peresuhted, laste ja vanemate omavaheline mõistmine ning üksteisest hoolimine;
- 2) kasvatus: viisakusreeglid, käitumisnormid, väärtushinnangute kujundamine, salliv eluhoiak jne.

Haridus:

- 1) riiklikud ja eraõppeasutused, koolitused;
- 2) kohustuslik kooliharidus, iseõppimine;
- 3) koolikeskkond ja -traditsioonid; noorteorganisatsioonid;
- 4) edasiõppimisvõimalusi Eestis ja välismaal;
- 5) elukestev õpe.

Tööelu:

- 1) teadlik eneseteostus; elukutsevaliku võimalusi ja karjääri planeerimine;

- 2) töötamine: eluloo (CV) koostamine, tööleping, töövestlus;
- 3) töö kui toimetulekuallikas; raha teenimine (nt sissetulekud ja väljaminekud, hinnad); tööpuudus;
- 4) vajalikud eeldused oma tööga toimetulekuks;

5. Inimene ja ühiskond

Inimene kui looduse osa:

- 1) eluring: sünd, elu ja surm;
- 2) tasakaal inimese ja looduse vahel (loodushoidlik eluviis, aukartus looduse ees);
- 3) elulaad ehk olemise viis (nt loodushoidlik ja inimsõbralik, tervislik).

Inimene kui indiviid:

- 1) inimese loomus ja käitumine, vastuoludesse sattumine;
- 2) iga inimese kordumatu eripära;
- 3) väärtushinnangud, vaated elule ja ühiskonnale;
- 4) inimsuhted: isiklikud, emotsionaalsed; sotsiaalsed;
- 5) erinevad inimesed ja rahvad (keele- ja kultuurierinevused, käitumistavad, kõlblusnormid).

Inimestevaheline suhtlus:

- 1) suhtlusvahendid: loomulik keel ja kehakeel (sõnavalik, žestid, miimika jne);
- 2) meedia kui suhtluskanal ja -vahend.

Ühiskond kui eluavalduste kogum:

- 1) majanduselu: tõusud ja mõõnad, heaoluühiskond;
- 2) sotsiaalsfäär, elatustase, heategevus;
- 3) ebaterved eluviisid, kuritegevus.

6. Prantsuse kultuurilugu

6.1. Õppe- ja kasvatuseesmärgid

Gümnaasiumi kultuuriloo kursusega taotletakse, et õpilane:

- 1) väärtustab kultuurilist mitmekesisust
- 2) tunnustab inimeste, vaadete ja olukordade erinevusi
- 3) teab tähtsamaid fakte Prantsusmaa ajaloost
- 4) mõistab prantsuse kultuuri eripära seotust selle ajalooga
- 5) mõistab ja analüüsib prantslaste uskumusi, hoiakuid
- 6) teab tähtsamaid prantsuse kultuuri esindajaid (kirjanikud, kunstnikud, muusikud...)
- 7) tunneb prantslaste seas kehtivad viisakusnorme ja tabusid
- 8) tunneb prantsuse köögikunsti eripärasid

6.2. Õppeaine kirjeldus

Kultuuriloo kursusega omandavad õpilased kultuuriruumis orienteerumiseks vajalikke teadmisi ja oskusi. Kursus toetab läbivaid teemasid „kultuuriline identiteet“ ja „Väärtused ja kõlblus“. Kultuurilugu on tugevalt seotud teiste õppeainetega: geograafiaga, ajalooga,

bioloogiaga, kunstiõpetusega, kirjandusega, muusikaõpetusega, filosoofiaga, ühiskonnaõpetusega.

6.3. Õppetegevus

- 1) Õppetegevuse korraldamisel lähtutakse õppekava alusväärtustest, õppeaine eesmärkidest
- 2) Kasutatakse palju pildimaterjali, kaarti, vestluse vormi. Kuna kindel õpik puudub on materjali omandamise viisiks loeng, samuti paljundatud materjalid, väikeses mahus erinevad ajalooõpikud
- 3) Kodutööde maht ei ole suur, tihti piirdub ülesandega vaadata erinevaid pilte, teha lühikesi väljakirjutusi
- 4) Tehakse rühmatöid, esitlusi, plakateid
- 5) Rakendatakse infotehnoloogilisi vahendeid piltide ja videote vaatamisel, materjaliotsingul